

ユーラシアンホットライン

89 歳の偉業！国際シルクロード学の礎 大著『『考古学が語るシルクロード史 中央アジアの文明・国家・文化』』翻訳刊行 加藤九祚記念碑的著作『天の蛇』（大仏次郎賞）も増補完本復刊！

5 月 15 日 重病の著者ルトヴィラゼ氏に代わって、大著を紹介する加藤九祚先生の記念講演。シルクロード学を目指す研究者、シルクロードファン必携の著作販売。記念祝賀会を開催。

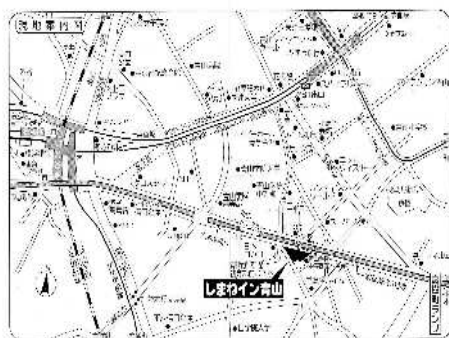
E・V・ルトヴェラゼ著 / 加藤九祚訳(平凡社刊)

『考古学が語るシルクロード史 中央アジアの文明・国家・文化』

出版記念講演会 (主催・オクス学会)



しまねイン青山案内図 〒100-0022 東京都港区南青山7丁目1番5
☎03-3797-3399 (代)



表参道駅 徒歩9分 (B1出口) 〇バス便のご案内 (表参道駅より徒歩5分) 〇0155線 〇0156線 〇0157線 〇0158線 〇0159線 〇0160線 〇0161線 〇0162線 〇0163線 〇0164線 〇0165線 〇0166線 〇0167線 〇0168線 〇0169線 〇0170線 〇0171線 〇0172線 〇0173線 〇0174線 〇0175線 〇0176線 〇0177線 〇0178線 〇0179線 〇0180線 〇0181線 〇0182線 〇0183線 〇0184線 〇0185線 〇0186線 〇0187線 〇0188線 〇0189線 〇0190線 〇0191線 〇0192線 〇0193線 〇0194線 〇0195線 〇0196線 〇0197線 〇0198線 〇0199線 〇0200線 〇0201線 〇0202線 〇0203線 〇0204線 〇0205線 〇0206線 〇0207線 〇0208線 〇0209線 〇0210線 〇0211線 〇0212線 〇0213線 〇0214線 〇0215線 〇0216線 〇0217線 〇0218線 〇0219線 〇0220線 〇0221線 〇0222線 〇0223線 〇0224線 〇0225線 〇0226線 〇0227線 〇0228線 〇0229線 〇0230線 〇0231線 〇0232線 〇0233線 〇0234線 〇0235線 〇0236線 〇0237線 〇0238線 〇0239線 〇0240線 〇0241線 〇0242線 〇0243線 〇0244線 〇0245線 〇0246線 〇0247線 〇0248線 〇0249線 〇0250線 〇0251線 〇0252線 〇0253線 〇0254線 〇0255線 〇0256線 〇0257線 〇0258線 〇0259線 〇0260線 〇0261線 〇0262線 〇0263線 〇0264線 〇0265線 〇0266線 〇0267線 〇0268線 〇0269線 〇0270線 〇0271線 〇0272線 〇0273線 〇0274線 〇0275線 〇0276線 〇0277線 〇0278線 〇0279線 〇0280線 〇0281線 〇0282線 〇0283線 〇0284線 〇0285線 〇0286線 〇0287線 〇0288線 〇0289線 〇0290線 〇0291線 〇0292線 〇0293線 〇0294線 〇0295線 〇0296線 〇0297線 〇0298線 〇0299線 〇0300線 〇0301線 〇0302線 〇0303線 〇0304線 〇0305線 〇0306線 〇0307線 〇0308線 〇0309線 〇0310線 〇0311線 〇0312線 〇0313線 〇0314線 〇0315線 〇0316線 〇0317線 〇0318線 〇0319線 〇0320線 〇0321線 〇0322線 〇0323線 〇0324線 〇0325線 〇0326線 〇0327線 〇0328線 〇0329線 〇0330線 〇0331線 〇0332線 〇0333線 〇0334線 〇0335線 〇0336線 〇0337線 〇0338線 〇0339線 〇0340線 〇0341線 〇0342線 〇0343線 〇0344線 〇0345線 〇0346線 〇0347線 〇0348線 〇0349線 〇0350線 〇0351線 〇0352線 〇0353線 〇0354線 〇0355線 〇0356線 〇0357線 〇0358線 〇0359線 〇0360線 〇0361線 〇0362線 〇0363線 〇0364線 〇0365線 〇0366線 〇0367線 〇0368線 〇0369線 〇0370線 〇0371線 〇0372線 〇0373線 〇0374線 〇0375線 〇0376線 〇0377線 〇0378線 〇0379線 〇0380線 〇0381線 〇0382線 〇0383線 〇0384線 〇0385線 〇0386線 〇0387線 〇0388線 〇0389線 〇0390線 〇0391線 〇0392線 〇0393線 〇0394線 〇0395線 〇0396線 〇0397線 〇0398線 〇0399線 〇0400線 〇0401線 〇0402線 〇0403線 〇0404線 〇0405線 〇0406線 〇0407線 〇0408線 〇0409線 〇0410線 〇0411線 〇0412線 〇0413線 〇0414線 〇0415線 〇0416線 〇0417線 〇0418線 〇0419線 〇0420線 〇0421線 〇0422線 〇0423線 〇0424線 〇0425線 〇0426線 〇0427線 〇0428線 〇0429線 〇0430線 〇0431線 〇0432線 〇0433線 〇0434線 〇0435線 〇0436線 〇0437線 〇0438線 〇0439線 〇0440線 〇0441線 〇0442線 〇0443線 〇0444線 〇0445線 〇0446線 〇0447線 〇0448線 〇0449線 〇0450線 〇0451線 〇0452線 〇0453線 〇0454線 〇0455線 〇0456線 〇0457線 〇0458線 〇0459線 〇0460線 〇0461線 〇0462線 〇0463線 〇0464線 〇0465線 〇0466線 〇0467線 〇0468線 〇0469線 〇0470線 〇0471線 〇0472線 〇0473線 〇0474線 〇0475線 〇0476線 〇0477線 〇0478線 〇0479線 〇0480線 〇0481線 〇0482線 〇0483線 〇0484線 〇0485線 〇0486線 〇0487線 〇0488線 〇0489線 〇0490線 〇0491線 〇0492線 〇0493線 〇0494線 〇0495線 〇0496線 〇0497線 〇0498線 〇0499線 〇0500線 〇0501線 〇0502線 〇0503線 〇0504線 〇0505線 〇0506線 〇0507線 〇0508線 〇0509線 〇0510線 〇0511線 〇0512線 〇0513線 〇0514線 〇0515線 〇0516線 〇0517線 〇0518線 〇0519線 〇0520線 〇0521線 〇0522線 〇0523線 〇0524線 〇0525線 〇0526線 〇0527線 〇0528線 〇0529線 〇0530線 〇0531線 〇0532線 〇0533線 〇0534線 〇0535線 〇0536線 〇0537線 〇0538線 〇0539線 〇0540線 〇0541線 〇0542線 〇0543線 〇0544線 〇0545線 〇0546線 〇0547線 〇0548線 〇0549線 〇0550線 〇0551線 〇0552線 〇0553線 〇0554線 〇0555線 〇0556線 〇0557線 〇0558線 〇0559線 〇0560線 〇0561線 〇0562線 〇0563線 〇0564線 〇0565線 〇0566線 〇0567線 〇0568線 〇0569線 〇0570線 〇0571線 〇0572線 〇0573線 〇0574線 〇0575線 〇0576線 〇0577線 〇0578線 〇0579線 〇0580線 〇0581線 〇0582線 〇0583線 〇0584線 〇0585線 〇0586線 〇0587線 〇0588線 〇0589線 〇0590線 〇0591線 〇0592線 〇0593線 〇0594線 〇0595線 〇0596線 〇0597線 〇0598線 〇0599線 〇0600線 〇0601線 〇0602線 〇0603線 〇0604線 〇0605線 〇0606線 〇0607線 〇0608線 〇0609線 〇0610線 〇0611線 〇0612線 〇0613線 〇0614線 〇0615線 〇0616線 〇0617線 〇0618線 〇0619線 〇0620線 〇0621線 〇0622線 〇0623線 〇0624線 〇0625線 〇0626線 〇0627線 〇0628線 〇0629線 〇0630線 〇0631線 〇0632線 〇0633線 〇0634線 〇0635線 〇0636線 〇0637線 〇0638線 〇0639線 〇0640線 〇0641線 〇0642線 〇0643線 〇0644線 〇0645線 〇0646線 〇0647線 〇0648線 〇0649線 〇0650線 〇0651線 〇0652線 〇0653線 〇0654線 〇0655線 〇0656線 〇0657線 〇0658線 〇0659線 〇0660線 〇0661線 〇0662線 〇0663線 〇0664線 〇0665線 〇0666線 〇0667線 〇0668線 〇0669線 〇0670線 〇0671線 〇0672線 〇0673線 〇0674線 〇0675線 〇0676線 〇0677線 〇0678線 〇0679線 〇0680線 〇0681線 〇0682線 〇0683線 〇0684線 〇0685線 〇0686線 〇0687線 〇0688線 〇0689線 〇0690線 〇0691線 〇0692線 〇0693線 〇0694線 〇0695線 〇0696線 〇0697線 〇0698線 〇0699線 〇0700線 〇0701線 〇0702線 〇0703線 〇0704線 〇0705線 〇0706線 〇0707線 〇0708線 〇0709線 〇0710線 〇0711線 〇0712線 〇0713線 〇0714線 〇0715線 〇0716線 〇0717線 〇0718線 〇0719線 〇0720線 〇0721線 〇0722線 〇0723線 〇0724線 〇0725線 〇0726線 〇0727線 〇0728線 〇0729線 〇0730線 〇0731線 〇0732線 〇0733線 〇0734線 〇0735線 〇0736線 〇0737線 〇0738線 〇0739線 〇0740線 〇0741線 〇0742線 〇0743線 〇0744線 〇0745線 〇0746線 〇0747線 〇0748線 〇0749線 〇0750線 〇0751線 〇0752線 〇0753線 〇0754線 〇0755線 〇0756線 〇0757線 〇0758線 〇0759線 〇0760線 〇0761線 〇0762線 〇0763線 〇0764線 〇0765線 〇0766線 〇0767線 〇0768線 〇0769線 〇0770線 〇0771線 〇0772線 〇0773線 〇0774線 〇0775線 〇0776線 〇0777線 〇0778線 〇0779線 〇0780線 〇0781線 〇0782線 〇0783線 〇0784線 〇0785線 〇0786線 〇0787線 〇0788線 〇0789線 〇0790線 〇0791線 〇0792線 〇0793線 〇0794線 〇0795線 〇0796線 〇0797線 〇0798線 〇0799線 〇0800線 〇0801線 〇0802線 〇0803線 〇0804線 〇0805線 〇0806線 〇0807線 〇0808線 〇0809線 〇0810線 〇0811線 〇0812線 〇0813線 〇0814線 〇0815線 〇0816線 〇0817線 〇0818線 〇0819線 〇0820線 〇0821線 〇0822線 〇0823線 〇0824線 〇0825線 〇0826線 〇0827線 〇0828線 〇0829線 〇0830線 〇0831線 〇0832線 〇0833線 〇0834線 〇0835線 〇0836線 〇0837線 〇0838線 〇0839線 〇0840線 〇0841線 〇0842線 〇0843線 〇0844線 〇0845線 〇0846線 〇0847線 〇0848線 〇0849線 〇0850線 〇0851線 〇0852線 〇0853線 〇0854線 〇0855線 〇0856線 〇0857線 〇0858線 〇0859線 〇0860線 〇0861線 〇0862線 〇0863線 〇0864線 〇0865線 〇0866線 〇0867線 〇0868線 〇0869線 〇0870線 〇0871線 〇0872線 〇0873線 〇0874線 〇0875線 〇0876線 〇0877線 〇0878線 〇0879線 〇0880線 〇0881線 〇0882線 〇0883線 〇0884線 〇0885線 〇0886線 〇0887線 〇0888線 〇0889線 〇0890線 〇0891線 〇0892線 〇0893線 〇0894線 〇0895線 〇0896線 〇0897線 〇0898線 〇0899線 〇0900線 〇0901線 〇0902線 〇0903線 〇0904線 〇0905線 〇0906線 〇0907線 〇0908線 〇0909線 〇0910線 〇0911線 〇0912線 〇0913線 〇0914線 〇0915線 〇0916線 〇0917線 〇0918線 〇0919線 〇0920線 〇0921線 〇0922線 〇0923線 〇0924線 〇0925線 〇0926線 〇0927線 〇0928線 〇0929線 〇0930線 〇0931線 〇0932線 〇0933線 〇0934線 〇0935線 〇0936線 〇0937線 〇0938線 〇0939線 〇0940線 〇0941線 〇0942線 〇0943線 〇0944線 〇0945線 〇0946線 〇0947線 〇0948線 〇0949線 〇0950線 〇0951線 〇0952線 〇0953線 〇0954線 〇0955線 〇0956線 〇0957線 〇0958線 〇0959線 〇0960線 〇0961線 〇0962線 〇0963線 〇0964線 〇0965線 〇0966線 〇0967線 〇0968線 〇0969線 〇0970線 〇0971線 〇0972線 〇0973線 〇0974線 〇0975線 〇0976線 〇0977線 〇0978線 〇0979線 〇0980線 〇0981線 〇0982線 〇0983線 〇0984線 〇0985線 〇0986線 〇0987線 〇0988線 〇0989線 〇0990線 〇0991線 〇0992線 〇0993線 〇0994線 〇0995線 〇0996線 〇0997線 〇0998線 〇0999線 〇1000線

アレクサンドロス大王の率いる騎馬隊の轡(くつわ)の轟きを聞いたことがありますか。玄奘法師の足音に耳を澄ましたことがありますか。中央アジアの大地と大河に人びとが送り届けたざわめきに耳をそば立て、おぼろな記憶の糸をたぐり続けた一人の穏やかだが強靭な知性が、最新の考古学的成果を一冊の書物という装いで舞台上に登場いたします。みんなで共にこの舞台を盛り上げ、中央アジアの文明を深く自在に語る会を次のとおり開催したいと思います。

一人でも多くの方をお誘いのうえご参加下さるようお願い致します。

とき 2011年5月15日(日) 1:30 開場 2:30 講演開始
ところ しまねイン青山(東京都港区南青山 7-1-5 電話: 03-3797-3399) 地図参照 *駐車場はありません。

内容 記念講演 2:30~3:10
講師: 加藤九祚
「シルクロード考古学の新研究・マルグシュ(古代メルヴの遺跡)」
中央アジアの文明を深く自在に語る会 3:10~4:30
出演者: 多数
出版記念会 5:00~7:00

会費 9,000 円(上記新著を加藤九祚氏のサイン入りで進呈)
ご夫妻の場合: 本は 1 冊、
お 1 人様は本代を差し引きます。
資格 オクス学会の会員でなくてもご参加いただけます。
ご友人をお誘いください。

お申込 オクス学会へ、メールで(oxus@s09.itscom.net)。
古曳正夫へ、メールで(kovik@mbe.nifty.com)、電話(048-866-1613)で。

前田耕作へ、メールで(isca-maeda@m2.dion.ne.jp)、電話(0468-66-2608)で。

*参加者が複数の場合: 全員のお名前をお書きください。
*各団体から一括してお申し込みも OK です。
*ご夫妻の場合: 「夫妻」とご明記ください。
定員は 150 名です。お申し込みはお早めに。

【お申込み〆切】5月9日(月)又はお申込みが 150 人に達した時。
お問合せ こびき(048-866-1613 e-mail: kovik@mbe.nifty.com)
発起人 加藤九祚 前田耕作

大野 遼 古曳正夫 高野直明 長澤法隆 二宮洋太郎
野口信彦 松田徳太郎 (アイウエオ順)
後援 日本・ウズベキスタン協会

被災地に響け、ヒマラヤ、モンゴル、シルクロードの音色

8月12日(金) 愛川町文化会館で、ミュージシャンを被災地に送るためのチャリティコンサート計画

私は、作曲家でもあるクオリティの高い仲間の演奏者と近く被災地を訪ねた上で、言葉にならない被災地の現状や復興への希望、アジアからのメッセージを込めた曲づくりを依頼し、愛川町や日本橋での夏のチャリティコンサートで発表し、秋以降、被災地の福島、宮城のホール事業企画担当者と連携した被災地や避難先での慰問音楽キャラバンを実施したいと考えている。今回、宮城、福島の事業関係者 4 人と事業の展望について意見を交換してきたが、避難所での演奏は慎重に考え、「屋内避難」で、コンサート会場に足を運べないお宅や体の不自由な方など、演奏への希望や条件を把握しながら、現地のホール職員を通じた計画を立てたい。皆様のご理解、ご支援を心よりお願いします。

国会の議論は東京を離れて、「現地」で、被災地を巡回しながらやるべきだ。

大野 遼

私が 4 月 8 日訪れた福島県南相馬市の女子高校生の詩がメールで転送されてきました。インド音楽シタール演奏者伊藤公郎さんの妻美郷さんが発信している「Anjali Indian Music」情報の一つとして。タイトルは「真実」。読んでください。この中に「被災者を見捨てた国を」とあります。「助けて」という悲鳴があります。「ドンカン」な国のリーダーには届かないでしょう。これ以上のコメントは控えます。

真実	死を覚悟してるんです じわじわと死を感じてるんです	彼らの贅沢をやめて 被災者を生きさせて下さい	いなくなるかわからないです 今隣で笑ってる人が 急にいなくなることを 考えてみてください
助けてください 福島県南相馬市の 女子高校生です	もし助かったとしても この先放射能の恐怖と 隣り合せなんです	命令ばかりしないで、 安全な場所から見てないで、 現地で身体をはって助けてくだ さい	そしてその人を 今よりもっと大切にして下さい 今、青春時代をすごす 学校が遺体安置所になってます 体育や部活をやった 体育館にはもう二度と 動かない人達が横たわってます
わたしは友達を津波で なくしました 私の友達は 両親をなくしました 私の無二の大親友は 南相馬でガソリンが ないため避難できずにいます	政治家も国家も マスコミも専門家も 原発上層部も全てが敵です 嘘つきです	私達は・・・見捨てられました おそらく福島は隔離されます 完全に見捨てられます 国に殺されます	どうしたら真実を 一人でも多くの人に 伝えられるのか・・・ 一人でも見て貰えれば幸いです 考えた末、勝手ながら この場をお借りしました ごめんなさい、そして ありがとうございます
電話やメールでしか 励ますことしかできません	同じ津波の映像や マスコミの心ない インタビュー	私達、被災地の人間は この先ずっと 被災者を見捨てた国を、 許さないし恨み続けます	
親友は今も放射能の恐怖と 戦ってます	口先だけの哀悼の意 被災を『天罰』と言った政治家	これを見てくれた人に 伝えたいです	
ただけもう、諦めてました まだ 16 なのに	政治家はお給料でも 貯金でも叩いて助けて下さい	いつ自分の大切な人が	

急いでエネルギー政策の見直しを！

大野 遼

東電も政府も、原発推進派の学者たちは、原発事故を踏まえたエネルギー政策の見直しの議論を進めようとなない。「原因」の見直しではなく、「結果」に伴う電力需要の見直し、計画節電やパチンコ店や自動販売機を槍玉に挙げるだけだ。世の中は、往々にして「原因」の議論を回避するものようだ。

週刊朝日 2011 年 04 月 29 日号は、人類史上最悪の「チェルノブイリ」と同じレベル 7 として、歴史に刻まれることになった福島第一原子力発電所を、東京電力がどのように社内で受け止めていたかについて、「東京電力三十年史」(1987 年刊行)の記録をもとに、紹介している。福島第一原子力発電所のある、福島県双葉町、大熊町の標高 35 メートルの断崖に設置したことに「直接外海に向かっ

て防波堤を突き出して港湾をつくり、冷却水の取水と重量物の荷揚げに備える構想は、当時、発電所建設地点としては世界にも例をみないものであった。これをあえて断行したのは、当社(東電)の先見性と決断によるもので、この方面の権威者の指導のもとに、設計はもとより施工方法に至るまで、あらゆる面にわたり研究を重ねてきた当社土木技術陣の努力の成果「荒れ狂う大波が押し寄せる地に、原発を建てることへの疑問は一切ない」としていることや、米国のスリーマイル島原子力発電所での事故(1979 年 3 月)「旧ソ連チェルノブイリ原発原子炉破損事故」(1986 年 4 月)についても「炉型の違い」「ありえない事故」と一蹴していると指摘、「東電に新たな社史を編むような未来」があるかどうかと厳しく批判している。

各国の世論調査機関が加盟する「WIN ギャラップ・インターナショナル」(本部=スイス・チューリヒ)が3月21日から4月10日までアジアや欧州、北南米、アフリカなどの3万4千人以上を対象に調べた結果、福島原発事故以降、原子力エネルギーを支持する人の割合は57%から49%へと低下し過半数を割った。他方、反対派は32%から43%へと上昇しているという。「91%が日本での震災を知っており、81%が福島での放射能漏れについて聞いたことがある」と回答。18%が日々インターネットで情報収集・・・原発がある国だと、日本では原発反対が28%から47%に増え、原発賛成は62%から39%に激減。カナダやオランダなどとともに対立と賛成が逆転した。中国やロシアは原発賛成が多数派だが、いずれも賛成が10%以上減った。震災前にすでに原発反対が賛成を上回っていたベルギーやドイツ、スイス、ブラジルでは、その差がさらに広がった」

(<http://www.asahi.com/international/update/0420/TKY201104200520.html>) という現実を踏まえた議論が希薄だ。

東電も国会のリーダーも原発推進派の仲間である中で、民間企業の経営陣の中で、ソフトバンクの孫正義社長の被災地の復興を視野に入れた「新エネルギー財団構想」が、エネルギー政策見直しの議論のひとつとして注目されている。

ジャーナリストの上杉隆氏が紹介しているところによれば、孫氏は、震災支援金100億円、ソフトバンクからの10億円とは別に、さらに10億円で「自然エネルギー発電のための政策提言を行う財団」を設立。「原発事故で多くの国民が不安を抱えている。安心、安全な自然エネルギーを日本にもっと増やせるように、世界の科学者100人くらいの英知を集め」という。さらに「東日本ソーラーベルト構想」を提案、津波を受けた農地や壊滅した工場地帯の回復に自然エネルギー施設を建設して復興を目指すこと掲げた。これに福島原発三号炉の設計者上原春男・元佐賀大学学長も「私の発明した海洋温度差発電、温泉水発電も活用できるかもしれない。私自身もまた別の構想を持っている。アイデアを出し合っていくのはいいことだ」と賛同し、話し合いが行われたと報道している。この二人の会談をつないだのは、民主党の中で以前から自然エネルギーの問題に取り組んできた原口一博氏だという。この動きは大変評価される。国のリーダーが全員「ドンカン」だということでもなさそうだ。地震と津波、そして原発被災の三重苦に耐える人々の心につながる復興事業をスピードアップするためには、国会議員が被災地で国会を開会すること、暮らしと産業に大打撃を与え、世界を不安に陥れた「原因」である原発に代わるエネルギー政策の見直しの議論を活性化することが今必要だ。

「トルクメニスタン日本語スピーチ大会」

3月28日にトルクメニスタン国立アザディ世界言語大学で、第2回「日本語スピーチ大会」を行いました。日本大使館やトルクメニスタンにある日本企業(伊藤忠、コマツ、双日様)の協賛により実施しました。

学年ごとに予選を行い8人が選ばれ、連日特訓をして大会に臨みました。結果は、1位3年男子(テーマ「今ある自分」)、2位4年女子(「Together we are the world」)、3位2年女子(「父の思い出」)、特別賞4年女子(「本当に強い人たち」)でした。1位になった学生は2009年に1年間日本に留学した経験があるので当然といえば当然ですが、発表内容が、特別なことを言うのではなく、普通の幸せを有り難いと思えることを発表力で訴えたところが入賞の要因です。2年生で上級者に混ざって入賞できたことは素晴らしいことであり、ほかの学生にもいい影響を与えたと思います。日本大使館や日本企業の方々による審査員6名を唸らせました。

スピーチをメインに、作文・寸劇・書道・ペン習字大会も同時開催しました。作文・書道・ペン習字は事前審査済みで、当日舞台上



国立アザディ世界言語大学 日本語教師 森崎律子
作品を披露しました。スピーチ大会の緊張した中で、寸劇は気持ちをほぐしてくれ、会場が沸きあがりました。1年生による「大きな蕪」「桃太郎」、2年生による「笠地蔵」です。1年生にとってこの大会は太刀打ちできる場面がないので、寸劇を猛練習し、衣装を劇場で借りてくると言う意欲満々の姿勢でした。それを反映したのか、

結果は1年生の「大きな蕪」が最優秀でした。書道もまだまだ練習すればもっと上手になる素質のある学生がいることが分かりました。

続いて、双日国際交流財団から電子辞書の贈呈式も行いました。当日の一部始終はテレビで放送され、日本語学科の活動が評価されると同時に、トルクメニスタンでは日本企業が少ない中、このように知らされたことは意義がありました。

この大会以降、学生の学習意欲が高まり、より積極的になりました。(暗誦して発表する)スピーチは上手にできても、頭で考えた自分の意見を即口に出して言えるかと言ったらまだまだです。そんな弱点を解消するため、毎日所感発表をするなど日々訓練できるよう、授業内容も改善し、更に拍車をかけたいと思っています。

この大会が開催できたことに、関係者、学生、全ての人々に感謝したいと思います。

メディア・ユーラシア情報

東京外国語大学「日本語で読む中東メディア」が注目 <http://www.tufs.ac.jp/common/prmeis/fs/> です。(編集部)

中央アジア

キルギス衝突、暫定政府に責任と報告書

【モスクワ=寺口亮一】2010年6月に中央アジア・キルギス南部で起きたキルギス系とウズベク系の民族衝突について、国際調査委員会は3日、衝突に備えて対策を講じなかった当時の暫定政府に責任があるとする報告書を発表した。

報告書は、「暫定政府は民族関係の悪化を見過ごしたか、過小評価した」と批判し、治安部隊の訓練も不十分だったとした。衝突の死者は計470人とした。

(2011年5月4日12時17分 読売新聞)

<http://www.yomiuri.co.jp/world/news/20110504-0YT1T00249.htm> より

タリバン大脱走...5か月かけ320mのトンネル

【イスラマバード=横堀裕也】アフガニスタン南部カンダハル州の刑務所で24日夜から25日にかけて、480人以上の収監者が集団脱走した。

大半は旧支配勢力タリバンのメンバー。地下トンネルを掘ったうえで計画的脱走で、タリバンが犯行声明を出した。

刑務所所長によると、トンネルは刑務所の外部から数百メートルにわたって掘られていた。タリバンは声明で、「5か月間以上かけて320メートルのトンネルを掘った。気付かれないように4~5人ずつ、4時間半をかけて脱走させた」としている。

同刑務所では2008年6月、タリバンの襲撃を受けて約1000人が脱走、警備態勢を強化したはずだった。米軍が撤収開始予定の7月を前に、アフガン当局の治安維持能力への懸念が高まりそうだ。(2011年4月26日01時08分 読売新聞)

<http://www.yomiuri.co.jp/world/news/20110425-0YT1T01074.htm> より

ケシ栽培から脱却できないアフガニスタンの農民

日本近海の汚染調査へ ロシアの学術調査船

産経ニュース 2011.4.22

ロシアの学術調査船「パーベル・ゴルディエンコ」が22日、福島第1原発事故による放射性物質汚染の状況を調べるため、極東ウラジオストク港を出発した。約1カ月にわたり、日本海や千島列島、カムチャツカ半島周辺などのロシア極東地域で海水や大気を調査する。

調査船にはロシア気象庁や非常事態省など複数の機関から放射線

2011年05月03日 発信地:カブール/アフガニスタン

【5月3日 AFP】2001年の米同時多発テロ発生後、米軍主導のアフガニスタン攻撃が開始されてから10年近くが経つ。しかしケシ栽培は、巨額をかけた追放の取り組みにもかかわらず、多くの農民や旧政権勢力タリバン(Taliban)にとって依然、大きな資金源となっている。(中略)

戦火で荒廃したアフガニスタンだが、ケシ栽培は世界の9割を占める。その多くは欧米諸国の都市の街頭でヘロインとして売られるが、アフガニスタン国内の約100万人にも上るドラッグ常用者の手に渡る。

ケシはまたタリバンの反政府活動の資金源でもある。米軍主導の攻撃により政権から追放されて10年近くになるが、タリバンに殺害される外国人兵士の数は年々減るどころか増えている。(中略)

前週発表されたUNODCの報告書によると、今年のアフガニスタン全土のケシ栽培高はわずかな減少が見込まれるものの、2011年には前年に栽培が報告されていなかった北部5州で、ケシ栽培が復活しそうだ。

ケシ栽培最大の中心地は相変わらず、国内生産量の4分の3を産出している2州、カンダハル州と、隣接するヘルマンド(Helmand)州だ。この2州は最も衝突の激しい地域でもある。農業に頼って家族を養う貧しい村の男たちにとってケシ栽培は、小麦を育てた場合の4倍もの高収入を約束してくれる作物だ。

2010年には胴枯れ病が流行ったため、今年乾燥ケシの相場は1キロ281ドル(約2万3000円)前後にまで高騰しており、儲けはいっそう増えそうだ。(c)AFP/Amyeric Vincenot

http://www.afpbb.com/article/war-unrest/2797980/7130010?utm_source=afpbb&utm_medium=topics&utm_campaign=txt_topics より

東アジア

分野など約15人の専門家が乗船。海面だけでなく、深さ100メートルの海中でも海水を採取し、ヨウ素やセシウムなど放射性物質の汚染の有無を調べる。

ロシアは3月末からロシア極東海域で魚や海水、大気中の調査を行っているが、放射性物質などの計測値に異常はないという。(共同)
<http://sankei.jp.msn.com/world/news/110422/erp11042219290004-n1.htm> より

(不連続掲載)【アジアから見える日本考】第2回

前号で「命の火」「浄化の火」と題して一文を書いた。今回は「知恵の火」「聖なる火」について。

鎌倉時代の歌人吉田兼好には「護摩たく(焚く)」といふもわるし。「修(しう)する」「護摩する」などいふなり(徒然草第百六十段)という一文がある。「護摩」という言葉に焚くという意味が含まれており、同じ意味の繰返しになるので良くない、という趣旨だ。

不連続掲載第一回「命の火 浄化の火」では、二月堂の「達陀の行法」を紹介し(前回記事で「韃靼」と表記されましたが入力ミス

聖なる火 知恵の火

大野遼

で「達陀」が正しい表記です)「浄化の火」がサンスクリットで「焼く、焼き尽くす」の意味を持つ「達陀」からきていることを紹介した。

「護摩堂」「護摩を焚く」「護摩行」「護摩木」の「護摩」もサンスクリット語で「homa ホーマ(焚く、焼く)」に漢字で当てたのが「護摩」だという。インドのパラモン教(古代ヒンズー教)の古典「リグ・ベダ」の最初に出てくるのが「アグニ(火)」の章。アグニは火の神(仏教・密教で二天;パラモン教から仏教に取り込まれた

梵天、四天王など天部 12 神の一つ「火天」。このアグニ神（火天）に、天神に届ける供物を捧げ、「天」に届けと願いを唱えた。これがホーマ＝護摩の意味だ。

シベリアのサハ共和国のトルコ系民族サハ（ヤクート）は、日本神話とよく似た太陽神（女性）が地下の魔物の跳梁による人間世界（地上）の騒乱を鎮めるため英雄を地上に送るといふ英雄叙事詩「オロンホ」で知られる。2005 年真冬二月のある日、俳優のゲラシモフ・ワシリエフが私をレナ川に案内した。分厚く凍てついてトラックも走り抜けるレナ河の氷上で、雪を取り除き、センターを定め、四方を定めてから、火を焚き、持ってきた、パン、ウォッカを捧げ、客人である私と友人たちがなそうとしている仕事の成功を祈ってくれたのだ。これと同じような祈りは、東京アイヌ協会名誉会長の浦川治造氏がいつも行っている。日本海対岸の少数民族村を訪ねた時も、宮崎県門川町で子供たちと一緒に丸木舟を作った時も、千葉県君津市でカムイミンタラを立ち上げ交流行事を行う時も、東日本大震災の被災地でも、アイヌのカムイノミを行い、火を仲立ちとして、お供えを並べ、祈りを神の国に届ける。アイヌの伝統的暮らしにおいて、アベ・フチ・カムイ（火の神）がいる囲炉裏は、最も重要な場所とされている。さらに家も、正面となる窓（神窓）も戸口も、太陽の出る東に向けるが、この囲炉裏でのカムイノミイナウは東側、太陽の方位が意識されている。神々は太陽とともにいる。

このように「護摩＝homa」はアジアにある普遍的な「聖なる火」の一つで、「焚き火」は、熱源、光源としてだけでなく、太陽の在る「天上」と「地上」をつなぎ、火は、天空の「神」を感じる大きな媒介者であった。火を通して「天神」とつながり、そして生きとし

生ける全ての命を見守り、止めども止まない煩悩を焼き尽くすだけでなく、梵我一如的空間に迫る「知恵の火」となった。「小さな太陽＝火」の向こうには不動明王が座し、さらに絶対智である「大日如来＝摩訶毘盧舎那仏（梵名まかびるしゃなぶつ）」そしてゾロアスター教の光明神「アフラマズダ」とつながり、「知恵の火」は「太陽を超える光明」を見るようになり、無限の時間と空間＝宇宙に潜む何かを求めるようになった。

日本人が社寺で行う、火に供物を供え、護摩木を「焚く＝護摩」という行為は、元々大乘仏教の中でも古代ヒンズー教（バラモン教）から継承した密教的供儀としてインド・アーリア系の人々の習俗の一つであったが、その起源は、インドの支配層バラモン階級（司祭）が南進し、インダス文明を崩壊させる以前（BC1500 年頃）「アーリアの故地」で、インド系のアーリアとイラン（アーリア人の国の意）系のアーリアと一緒に暮らしていた時代に遡ると考えられている。イランのマズデー教（ゾロアスター教）の聖典「アヴェスター」（紀元前 2000 年中頃から 700 年頃）とインドのバラモン教の聖典「リグベダ」（紀元前 1200 - 1000 年頃）の言語は極めて類似していることから「アーリア共通の時代」が言われている。日本の社寺における「知恵の火」の源流である。

私が住む神奈川県愛甲郡愛川町は興味深い場所である。明治元年の廃仏毀釈で神社となった八菅神社の拝殿下の階段の向かって左にある護摩堂で、修験者が火の向こうに見ていたのは、不動明王の背後にある、時空を超えてアジアとつながる何かであった。日本だけの神ではない。（続く）

愛川サライ総会開催され、活動報告、決算報告など承認

NPO ユーラシアンクラブ・愛川サライは 4 月 7 日、愛川町中津の山十郎で総会を開催。2010 年度活動報告・決算報告を承認し、今後の活動について協議し、総会后愛川サライの竹藪前で焚き火を囲み懇談しました。また 25 日、愛川町行政推進課に報告書を提出すると共に、2011 年度事業について「あいかわ町民活動応援事業申込書」を提出しました。概要は下記の通り。

- 1 昨年度事業で、アジア・シルクロード地域の人と文化の理解促進を目的として音楽や文化の鑑賞教室、体験型ワークショップを実施し、小中高の子供と親等 2,000 人の参加が得られた。今年度は【笛】をキーワードの一つにしながら参加者をさらに拡充し、三増の獅子舞、夏祭りのお囃子など愛川町が持つ歴史、文化風土がアジアとつながっていることをメッセージとして伝え、「アジアの時代」に欠かせないアジア理解を促進する。
- 2 愛川町の伝統文化の保護継承に欠かせない人材の育成に資する目的で、ワークショップやその成果の発表を第一級の音楽家との共演を通じて文化会館で実現する。また鑑賞教室等を「アジ

アの未来を子どもに託すプロジェクト」(略称：子ども未来プロジェクト)愛川町の「文化のまちづくり」の一環として、小中高校や育成会、愛川町シルクロードクラブ、愛川町三増獅子舞保存会などと協力し、年間を通して実施する。

- 3 愛川町には中津川の下に江ノ島とつながる洞窟があって、弁天様（弁才天）がこの洞窟を歩いて角田・戸倉の中津川の淵（弁天淵）に姿を現わし一休みし、ありがたく思った住民が祠を建て（弁天社）弁天様はその後再び地下の洞窟を通過して塩川滝の上の江ノ島の淵まで歩いていったという伝説（愛川町教育委員会昭和 61 年 2 月）など、八菅修験と深い関わりがあると見られる歴史文化が眠っている。全国でも例のないこれら貴重な多くの歴史文化を愛川町の人々に知らせることは、地域の歴史文化教育や伝統文化の保護の上でも重要である。特に地域社会の絆が強く、三増の獅子舞や夏祭りが活発な愛川町にとって、日本の伝統文化に欠かせない笛や太鼓を軸とした音楽を通したまちづくりを全国に発信する上でも有効である。

8 月 11 日の尺八製作ワークショップ、12 日午前のしのぶえ尺八ワークショップを初めとして、小中高生徒や地元三増獅子舞の文化伝承者らと文化のまちづくりに取り組むほか、12 日午後には東日本巨大地震被災地チャリティコンサートを兼ねた「弁才天愛川町音楽祭アジア・シルクロード音楽フェスティバル」を開催し、秋にクオリティの高いミュージシャンによる癒し慰問の音楽キャラバンも実施する予定。パンチャラマ、サラバンラマ、木村俊介、岳人山、シャーサボリ・ハミド、グリザル・ヌスラデ、アヨーシ・バトエルデネら錚々たるアジアの音楽家がチャリティコンサートに協力する。

「日本橋三味線文化再生プロジェクト」始動

ユーラシアンクラブに事務局を置く「日本橋三味線文化再生プロジェクト」が始動した。まだ受講者募集に向けて、企画検討中の段階だが、「三味線文化」を「アジアから見える」音楽文化として再生を図る計画で、「再生創造発信」を視野に精力的に推進します。

日本橋はアジア・シルクロードの時空を超えた終着駅 シルクロードは音楽回廊
日本橋が育んだ三味線文化は、時空を超えたアジアの音楽史、シルクロードの賜物

<プロジェクトの内容>

2011年 三味線を弾いて清元を歌おう「日本橋アフター5 清元教室」 ; ポラーノの広場

「日本橋アフター5 清元教室」

募集生徒人数 : 歌 ; 30 人 三味線 ; 6 人

日 時 : 毎週一回

場 所 : ポラーノの広場 (日本橋室町 1 丁目あじさい通り)

教室の目標 : 三味線に合わせて清元を歌う

師 匠 : 清元若手のホープ



清元國恵太夫
きよもとくにえだゆう

1981 年東京生まれ。

3 歳から実父である花柳知蔵に師事し、日本舞踊を学ぶ。

96 年に清元節へ入門し、清元菊輔に師事。

01 年に國恵太夫の名を許されたのち、現在まで活動。

主な出演公演に「市川海老蔵襲名公演」、「中村勘三郎襲名公演」などがある。

その他、NHK を中心にテレビ、ラジオなどにも出演。

07 年より清元節普及のため、個人活動を始める。



清元志一郎
きよもとしいちろう

平成10年、清元志寿朗門下。

平成14年、清元宗家家元、七世清元延壽太夫より、清元志一郎の名を許される。

この他、古曲の一節宗家家元である十二世都一中門下として、都勝中の名と、日本舞踊の藤間右衛門派、藤間藤三郎・藤朱門下として、藤間祐生の名を持つ。

平成22年、市川海老蔵ロンドン公演に出演。

その他、東京、京都、大阪での歌舞伎興行、舞踊会に数多く出演。

ユーラシアンクラブ・愛川サライの運営スタッフを募集します。アジア・シルクロードの諸民族の方々との交流を通して、アジアを視野に国家民族宗教を超えた理解親睦協力を促進し、諸民族の共生、自然との共生を模索して活動します。

アジア各地からの投稿を歓迎します。ユーラシアンクラブ・企画編集委員会までお知らせください。

発行：特定非営利活動法人ユーラシアンクラブ 発行人：大野 遼
住所：〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-11-5 TEL：03-5376-9343
支部愛川サライ〒243-0303 神奈川県愛甲郡愛川町中津 6314 - 1
TEL/FAX：046-285-4895 E-MAIL：paf02266@nifty.ne.jp
郵便振替：00190-7-87777 ユーラシアンクラブ お振り込の場合：ゆう
ちょ銀行0一九店 当座預金 0087777 ユーラシアンクラブ サポート
会費、ご寄付はこちらへ。会費は年間一口 6,000 円、一口以上のご
協力をお願い申し上げます。

<http://eurasianclub.cocolog-nifty.com/>

2011 0501 Non Profit Organization Eurasian Club

編集後記：「それでも地球は動く」といったのはガリレオ・ガリレイの言葉。「権威」や「宗教哲学」に盲従することを拒否する人間の態度として今でも尊敬される。今の国会やマスコミは「宗教審問」的「安全神話」がひた走り、西欧中世の異端審問の末期症状にある。火あぶりの処刑に遭うわけでもないのに沈黙が蔽う。放射能の危険は一つ。海外では「ヒロシマ、ナガサキの国で何故フクシマ」との声も上がる。何故、人類を救済するエネルギー政策のコペルニクスの転回につながらないのか。もどかしい思いをしている人が地球を変える時期だ。地震、津波、そして原発の深刻な事態で見過ごされようとしているのが相撲界の「処分」。大相撲の再生を阻む、「勇み足」だとすれば深刻(お)